

## JUBILEUSZOWE 25. BABIE LATO FILMOWE 4-8.10.2017

Zbliża się 25. **Babie Lato Filmowe** organizowane przez trzyniecki Klub Kultury. Historia zatacza koło – w jubileuszowej edycji, tak jak i podczas pierwszego spotkania z filmem polskim w Cierlicku (które dało początek całemu festiwalowi), weźmie udział gość specjalny **Kazimierz Kutz**. Przy tej okazji, wspominając początki imprezy i wracając do jej źródeł - nad Zaporę Cierlicką, zaprezentujemy retrospektywę filmów reżysera: *Sól ziemi czarnej* (1969), *Paciorki jednego różańca* (1979), *Śmierć jak kromka chleba* (1994).

**Kazimierz Kutz** przyjedzie na Zaolzie w piątek i z gośćmi 25. BLF spotka się w Kinie Mír w Jabłonkowie o godz. 17:00, a w sobotę okazję do **rozmów z reżyserem** będą mieli widzowie *Paciorków jednego różańca* w Domu PZKO w Bystrzycy o 17:30.

Będziemy również gościli reżyserów: **Josefa Tuke**, **Lucię Klein Svobodę**, **Petra Svobodę** i **Aleksandra Pietrzaka**, a z grona aktorów swój udział zapowiedział **Philippe Tłokiński**. Urodzony we Francji i wychowany w Szwajcarii, od kilku lat regularnie pojawia się w polskich produkcjach – m.in. jako odtwórca głównej roli w *Nocy Walpurgi*, debiutanckim filmie Marcina Bortkiewicza, zwycięzcy zeszłorocznego konkursu debiutów BLF. W tym roku zasiądzie w jury tego konkursu. A będzie z czego wybierać! O „**Złoty debiut**” powalczą 4 filmy polskie, 3 czeskie i 2 słowackie. Wśród nich znajdują się *Ostatnia rodzina* w reż. Jana P. Matuszyńskiego, *Królewicz Olch* Kuby Czekaja, *Špína* Terezy Nvotovej czy *Taxi 121* Dana Pánka.

Tradycyjnie prezentujemy również **hity sezonu**. Należą do nich bezsprzecznie *Wołyń* Wojciecha Smarzowskiego, *Jestem mordercą* Macieja Pieprzycy czy ostatni film Andrzeja Wajdy, *Powidoki*. Z czeskiej kinematografii pokażemy przedpremierowo *8 hlav šílenství* (8 głów szaleństwa) w reż. Marty Novákovéj, biograficzny film poświęcony rosyjskiej poetce Annie Barkovej. Z czesko-słowackich koprodukcji na dużym ekranie pojawią się też *Po strništi bos* (Boso po ściernisku) Jana Svěráka – dzięki któremu przeniesiemy się do czasów Protektoratu Czech i Moraw – oraz przedpremierowa *Čára* (Linia) Petera Bebjaka, kryminalną historię na słowacko-ukraińskiej granicy.

Organizatorzy 25. BLF przygotowali **ucztę** dla każdego widza, również dla całych rodzin – dorosłych i dzieci zapraszamy na ekranizację polskiego bestsellera Marcina Szczygielskiego pt. *Za niebieskimi drzwiami* w reż. Mariusza Paleja.

Kolejnym powrotem do źródeł podczas 25. BLF będzie projekcja kultowego **Rejsu** Marka Piwowskiego, która zakończy nasze jubileuszowe spotkanie i poprzedzi ogłoszenie werdyktu konkursu debiutów.

Po szczegóły odsyłamy na nasze **strony internetowe** [www.babielatofilmowe.pl](http://www.babielatofilmowe.pl).

Pięciodniowa impreza będzie się odbywała w **kinach** w Trzyńcu, Jabłonkowie, Cierlicku oraz – tym razem nie w kinie, ale w Domu PZKO (Polskiego Związku Kulturalno-Oświatowego) w Bystrzycy. Od wielu lat bystrzyckie kino stanowiło zaplecze organizacyjne całego festiwalu, obecnie jednak przechodzi ono remont i korzystamy z gościnności miejscowych Polaków.

To będzie **wyjątkowy festiwal**. – *Srebrne gody* – jak zapowiada dyrektor i pomysłodawca BLF, Tadeusz Wantuła - *to piękne podsumowanie wieloletniej tradycji festiwalowej na Zaolziu, będącej okazją do spotkań z polską, czeską i słowacką kinematografią. Czas pokaże, jakie będą kolejne lata, a tymczasem gorąco zapraszam na 25. BLF!*

Szymon Brandys

tel. +420 607 270 075

e-mail: [babielatofilmowe@gmail.com](mailto:babielatofilmowe@gmail.com)

[www.babielatofilmowe.pl](http://www.babielatofilmowe.pl)

[www.filmowebabileto.cz](http://www.filmowebabileto.cz)

[www.facebook.com/BabieLatoFilmoweFilmFestival](https://www.facebook.com/BabieLatoFilmoweFilmFestival)